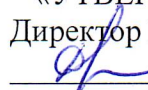


**Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
«Детская школа искусств №16
г. Красноярск**

«ПРИНЯТО»
Педагогическим советом
Протокол № 1 от «30» августа 2022 г.

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор МАУДО «ДШИ №16»
 Л.В. Деревянных
Приказ № 92 от «02» 09 2022 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

О формах, порядке и периодичности текущего контроля успеваемости обучающихся

1. Общие положения

Настоящее Положение о формах, порядке и периодичности текущего контроля успеваемости (далее по тексту – положение) разработано в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 года №1008, Уставом Муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств №16» (далее по тексту – Школа)

Школа оценивает качество подготовки и освоения дополнительных общеобразовательных программ путем осуществления текущего контроля успеваемости обучающихся. Результаты контроля учебной работы обучающихся используются для корректировки организации и содержания процесса обучения, для поощрения успеваемости обучающихся, развития их творческих способностей, самостоятельности и инициативы в овладении знаниями, умениями и навыками.

Основными принципами проведения и организации всех видов контроля успеваемости являются систематичность, учет индивидуальных особенностей обучающихся, коллегиальность.

2. Организация текущего контроля успеваемости

Текущий контроль успеваемости обучающихся направлен на поддержание учебной дисциплины, выявление отношения обучающихся к изучаемому предмету, на организацию регулируемых домашних занятий, на повышение уровня освоения текущего учебного материала; имеет воспитательные цели и учитывает индивидуальные психологические особенности обучающихся.

Текущий контроль осуществляется преподавателем, ведущим предмет.

Текущий контроль осуществляется регулярно в рамках расписания занятий обучающихся.

3. Основными формами текущего контроля успеваемости являются:

Проверка выполнения домашнего задания.

Уровень освоения текущего материала.

Успешность освоения нового материала в процессе занятий.

Публичный концерт – выступление перед публикой в концертном зале в качестве солиста.

Программа исполняется наизусть и соответствует тематике концерта.

Техническое прослушивание – выступление в учебной аудитории в присутствии двух преподавателей. Программа включает набор технических заданий в соответствии с требованиями учебной программы.

Контрольная работа – письменная или устная проверка знаний, умений, навыков учащегося на уроке. Проводится преподавателем, ведущим предмет. Содержание определяется требованиями учебной программы.

Периодичность осуществления текущего контроля успеваемости устанавливается рабочими программами и фондами оценочных средств по учебным предметам.

4. Система оценивания успеваемости обучающихся

В Школе применяется цифровая и словесная система оценивания успеваемости обучающихся:

«5» - «отлично»

«4» - «хорошо»

«3» - «удовлетворительно»

«2» - «неудовлетворительно»

«зачтено»

«не зачтено».

Для форм текущего контроля успеваемости, определяющих уровень и успешность развития обучающегося, наиболее соответствует методическое обсуждение без выставления оценки или зачётная система оценок.

1.1. Все оценки текущего контроля успеваемости обучающихся вносятся преподавателем в классный журнал (журнал учёта успеваемости и посещаемости), в дневник обучающегося.

1.2. Полугодовые и годовые оценки выставляются по результатам совокупности текущего контроля успеваемости обучающихся в течение полугодия (среднеарифметический балл) и результатов по всем формам промежуточной аттестации.